

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 598A1633FAC02C5CC79A04298BCE5715 Владелец: фахртдинова Лайсан Марсовна Действителен с 01.12.2022 до 24.02.2024 Утверждаю Директор школы Л.М.Фахртдинова Приказ №235 от 13 ноября

Положение о школьном театре МБОУ «Миннибаевская СОШ»

1.Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. № 504.
 - 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
 - 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования), назначенный руководителем образовательного учреждения.
 - 1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по ВР.
 - 2. Основные цели и задачи школьного театра
- 2.1. Основная целевая установка школьного театра развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой, которая помогает проявить эмоциональное состояние ребенка в осознанной форме.
 - 2.2. Основные задачи школьного учебного театра:
- 2.3. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
 - 2.4. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- 2.5. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
- 2.6. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- 2.7. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
- 2.8. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
 - 2.9. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.



- 2.10. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников
- 2.11. Выявить и организовать профориентационную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- 2.12. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.
- 3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.
- 3.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество

(проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных

номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурномассовых мероприятий, спектакли, концерты).

- 3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, идругие.
- 3.5. Наполняемость групп составляет до 15 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся
- 3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
 - 3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
 - 3 .9. Продолжительность занятий определяются расписанием.
- 3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.



- 3.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.
- 3.13. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.
- 3.14. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.
- 3.15. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном учебном театре составляется педагогом или заместителем директора по учебновоспитательной педагогов.
 - 3.16. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном учебном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.
- 3.17. Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.
 - 4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности
- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, обучающиеся стоящие на профилактических учетах СОП, ПМ, ВШУ, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятийи правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
 - 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
 - 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны

создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми трограмм, реализуемых в школьном театре.



- 4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель и педагоги школьного учебного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).
- 4.11. Руководитель и педагоги школьного учебного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

Лист согласования к документу № 114 от 17.11.2023 Инициатор согласования: Фахртдинова Л.М. Директор

Согласование инициировано: 17.11.2023 12:17

Лист согласования: последовательное				
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Фахртдинова Л.М.		Подписано 17.11.2023 - 12:17	-